



Jeres lokalarkivar kom højt til vejs, da hun var på seminar på øverste etage af den nye Amagerforbrænding. Lige under den kommende skibakke.

Oktober måned bød på et lynkursus i Dreambroker. Et system, hvor det er muligt at lave små videofilm. I skrivende stund er den første lidt mere seriøse minifilm på 4-5 minutter under udarbejdelse og handler om Vilhelm Lauritzens Gladsaxe. Tanken er at forsøge at gøre Byarkivets hjemmeside mere levende via ultrakorte film, produceret af os selv. Film, som kan anskueliggøre vores mange ord på en måde, vi tror, at mange i dag savner.

Om tiden er der til at gøre det i praksis, vil 2019 vise. For indtil en vis rutine er opnået, tager det forholdsvis lang tid at producere bare ganske få minutters kvalitetsfilm.

Folketællingsdatabasen skrider langsomt fremad. Der er reelt kun tastet én protokol ind i 2018. Det bliver kun Bagsværd og det, myndighederne i forgangne tider kaldte Frederiksborg Kvarter, som bliver detailregistreret på det niveau, som vi havde håbet at kunne lægge for samtlige folketællinger.

Der er i alt 44 folketællinger, og pt er 3½ færdigregistreret. Det holder ikke, at de sidste først er tilgængelige online om 40 år. Det siger sig selv. Så i 2019 bliver ambitionsniveauet nedjusteret gevaldigt, men til gengæld skal vi gerne have meget mere på nettet. Det, der færdigregistreres, er søgbart øjeblikkeligt, så har man aner i Bagsværd eller i det område af Søborg, hvor matriklerne hedder noget med 21 eller 22, så er der muligvis allerede noget at hente.

Layout: Jette Klingsholm • Tryk: Gladsaxe Kommune • Trykt på miljømærket papir • Oplag: 80 • Februar 2019

Gladsaxe Byarkivs lokalhistoriske Årsberetning

2018



Malebog

I de kolde vintermåneder og henover foråret deltog Gladsaxe Byarkiv i et samarbejde med Gladsaxe Bibliotekerne og Gladsaxe Lokalhistoriske Forening omkring udgivelsen af en lokal malebog. En lokal kunstner, Eva Wulff, tegnede tegningerne, bibliotekets ansatte koordinerede arbejdet mens Lokalhistorisk Forening stod bag selve udgivelsen, der skete med bevilling fra Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget.



Børnene tog den nye malebog til sig på Gladsaxedagen i 2018, hvor borgmesteren satte sig og malede med dem. Fotos: Kaj Bonne.

Under hver af de 24 tegninger inde i bogen var der en ganske kort tekst om det viste billede, og den stod arkivet for. Malebogen, der blev udleveret gratis, udkom i et oplag på 2000 eksemplarer og blev lanceret i forbindelse med Gladsaxedagen 2018. Med årets udgang var første oplag så godt som væk.

Statisk set

2018 blev et helt normalt år, hvad angik besøgende. 365 borgere kiggede forbi med opgaver, problemer, arkivalier, fotos eller andet, vi kunne hjælpe med. Desuden kiggede i alt 87 borgere forbi arkivet for at afhente årbøger fra Gladsaxe Lokalhistoriske Forening.

Året 2018 blev året, hvor kommunen skiftede journalsystem. Det betyder i praksis, at alle sager blev lukket i det gamle system i juni måned. I 2017 registrerede vi 198 henvendelser fra borgerne, mens tallet i 2018 nåede op over 250.

Der kom kun fem nye afleveringer i 2018 plus enkelte efterafleveringer, der indordnes i tidligere afleveringer og ikke registreres som nye afleveringer. Årets markant største aflevering fik vi efter Mogens og Kirsten Christophersen, der begge havde været meget aktive på adskillige fronter. Her kom arkivalier vedrørende Den Konservative Gladsaxe Kreds, Konservativ Kvindekreds og Søborg Konservative Vælgerforening. Desuden indeholdt afleveringen arkivalier fra OK Klubberne i Gladsaxe og Søborg Brevdueforening.

Billedmæssigt blev 2018 et stort år med en tilgang på mere end 1100 nye fotografier. Deriblandt en omfattende aflevering af billeder og informationer om tandlægefamilien Lætgaard og deres klinik i Bagsværd. Også hvad angik Gladsaxe Kommunes venskabsbyer, bød 2018 på stor forøgelse af billedsiden. Vi modtog i alt 183 nye billeder med relation til venskabsbyerne, heraf langt de fleste taget af Thine Buch Laursen, der er ansvarlig for kommunens internationale sekretariat. Gladsaxe-billeder rummede ved overgangen til 2019 24.826 søgbare billeder.



Det tog tid at finde den helt rigtige ophængsløsning til arkivets billeder. Men op kom de i slutningen af 2018. Og her er meget nyt at se på. Samtidig er der kommet korte, forklarende tekster op til hvert billede. Foto: Eva Molin.

Lidt af hvert

I september deltog Eva Molin i et seminar på ARC – Amagerforbrænding. Det var et forbedrende seminar som optakt til et tværkommunalt arkivbogprojekt om forsyningsvirksomhedshistorie i Hovedstadsregionen.

Eva Molin påtænker at skrive en artikel om, hvordan Bagsværd fik elektricitet i begyndelsen af 1900-tallet. Den skal bygge på både kommunale arkivalier og NESAs arkiv, ligesom den skal bygge på private arkivalier fra Ellen Guises slægt, som vi fik i 2018, og som blandt andet indeholder breve omkring elmaster, der er placeret forkert og lignende, som kan gøre en artikel om emnet mere vedkommende og nærværende.

Der er planer om at opgradere Gladsaxe-billeder. Vi havde møde med leverandøren i oktober 2018. Helt præcist, hvor meget der er ressourcer til at gøre, er endnu ikke afklaret, men noget kommer til at ske, fordi den måde, vi hidtil har lavet bladrefunktion i vores vejviser-database på og tillige brugt til at sikre billeder, der er omfattet af ophavsret-tigheder, mod ulovlig kopiering i Gladsaxe-billeder, hviler på en forældet teknologi.

Nyindretning

Lokalhistorisk Afdeling er nu færdigindrettet. Aviserne er samlet så meget som praktisk muligt og nær ved kopimaskinen. Der er hængt nye malerier op på væggene, og lokalet fremstår så lyst og venligt som aldrig før.

GIV og venskabsbyerne

Gladsaxe Internationale Venskabsforening (GIV) har 50 års jubilæum i 2019, og i den forbindelse står Gladsaxe Byarkiv bag en udstilling i Rådhusets forhal, omhandlende GIV og kommunens venskabsbysamarbejde. Den udstilling vil kunne ses fra 20. maj 2019 og tre uger frem.

For at lave en udstilling kræves der viden. Den viden skal systematiseres. Der skal gennemgås arkivalier. Og der skal tales med mennesker med tilknytning til og viden om emnet. Det betød, at Eva Molin i 2018 skrev en større artikel om 'Venskaber på tværs – internationalt samarbejde i Gladsaxe'. Hvor GIV spiller en central rolle, men hvor mange andre aktører i forbindelse med Gladsaxe Kommunes venskabsbysamarbejde også er omtalt.

Artiklen blev trykt i Gladsaxe Lokalhistoriske Forenings årbog 2019, men vi udgiver den også selv som særtryk i forbindelse med udstillingen i maj, hvor den bliver layoutet i kommunens designlinje og matcher de i alt ti plancher, som det lykkedes at skaffe billeder til.

